



Tapete Flores

DESCRIÇÃO

1 Novelo Barroco Maxcolor 4/6 (400g) – cor: 8001 (Branco)
1 Novelo de Barroco Multicolor Premium (400g) – cores: 9184 (Sereia), 9536 (Gramado),
9427 (Flor), 9202 (Antúrio), 9153 (Cabaré) e 9482 (Pacifico)
Aguilha de Crochê – 4,0 mm
Tamanho: 90 x 60 cm

EXECUÇÃO

Abreviações:

p.a. (Ponto Alto); p.b. (Ponto Baixo); corr. (Correntinha); p.b.x. (Ponto Baixíssimo); carr. (Carreira); p.b.r.t. (Ponto baixo em relevo pegando por trás); p.a.d. (Ponto Alto Duplo)

Execução:

Gráfico 1

Com o fio Branco, inicie com 43 + 7 corr. para virar o trabalho

1^a carr.: volte trabalhando na 8^a corr. a contar da agulha; *1 p.b. 3 corr. pule três corr. de base; * repita de *a* mais (12x) Feche com p.b.x. na corr. inicial.

2^a carr.: inicie com 3 corr. 9 p.a.; * 3 p.a. na próxima alça; * repita de *a* mais (11x); 10 p.a. na última alça; repita de *a* mais (12x). Feche com p.b.x.

Continue conforme gráfico 1, trabalhando em carr. circulares e realizando as devidas trocas de cores. Feche com p.b.x. Arremate o fio.

Gráfico 2

Emende o fio Branco, sobre o p.b.r.t.; da 8^a carr. do gráfico 1.

1^a carr.: inicie com 4 corr. *1 p.b. sobre o próximo p.b.r.t.; 3 corr. de espaço*; repita de *a* até o final da carr. Feche com p.b.x.

2^a carr.: inicie com 3 corr. 1 p.a. no mesmo ponto de base; *3 p.a.; 2 p.a. no mesmo ponto de base; * repita de *a* mais (4x) dando um total de 6 aumentos; trabalhe a lateral do tapete com 3 p.a. em cada alça; repita de *a* mais (6x); e trabalhe a lateral do tapete com 3 p.a. em cada alça. Feche com p.b.x.

Continue conforme gráfico 2, trabalhando em carr. circulares. Feche com p.b.x. Arremate o fio.

Gráfico 3- Flor (11x)

Faça 11 Flores iguais, sendo 3 flores na cor Antúrio, 2 na cor Flor, 2 na cor Pacífico, 2 na cor Cabaré e 2 na cor Sereia.

Com o fio mesclado, inicie com um anel mágico.

1^a carr.: inicie com 3 corr. 15 p.a. Feche com p.b.x.

2^a carr.: trabalhe pegando apenas na alça da frente do ponto de base; inicie com 5 corr. *1 p.b. 7 corr. 1 p.b. 4 corr.* repita de *a* até o final da carr. Feche com p.b.x.

3^a carr. trabalhe sobre a 1^a carr.; inicie com 1corr. * 1 p.b.r.t. 3 corr. pule um ponto de base; * repita de *a* mais (7x). Feche com p.b.x. Arremate o fio.

4^a carr. inicie com 1 corr. * 1 p.b. 3 corr. 1 p.a.d. 3 corr. 1 p.b.* repita de *a* mais (7x). Feche com p.b.x.

Continue conforme gráfico 3, realizando as devidas trocas de cores. Feche com p.b.x.

Gráfico 4 - Base da Flor (11x)

Emende o fio Gramado, sobre uma das alças da flor.

1^a carr.: inicie com 3 corr. 2 p.a. 2 corr. 3 p.a.; *2 corr. de espaço; 3 p.a.; 2 corr. de espaço; 3 p.a. 2 corr. 3 p.a; * repita de *a* mais (2x). Feche com p.b.x.

Continue conforme gráfico 4, realizando as devidas trocas de cores. Faça a emenda na última carr. com p.b. conforme esquema de montagem, deixando as pontas das bases sem fazer a emenda, conforme indicação no esquema de montagem. Feche com p.b.x. Arremate o fio.

Faça 11 bases iguais.

Gráfico 5 - Acabamento

Emende o fio Branco, sobre a ponta de um dos motivos.

1^a carr.: inicie com 1 corr. 25 p.b.; * 2 corr. de espaço entre uma base e outra; 26 p.b. * repita de *a* mais (9x). Feche com p.b.x.

2^a carr.: inicie com 3 corr. trabalhe a carr. com 1 p.a. sobre cada ponto de base. Feche com p.b.x.

Continue conforme gráfico 5, trabalhando em carr. circulares e realizando as devidas trocas de cor. Feche com p.b.x. Arremate o fio.

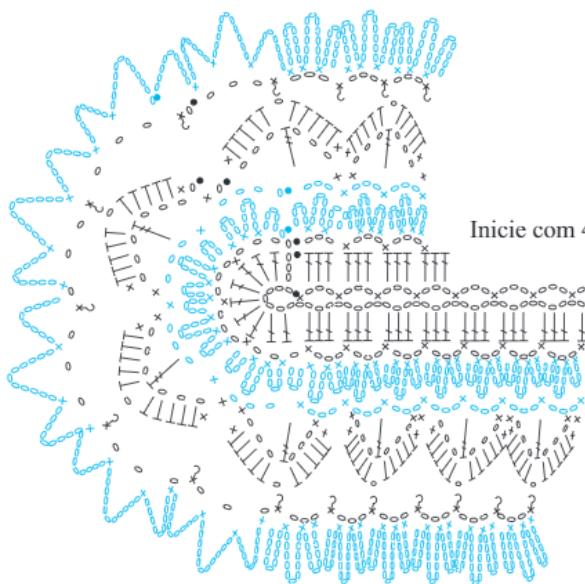


Gráfico 1

Inicie com 43 corr. + 7 para virar o trabalho

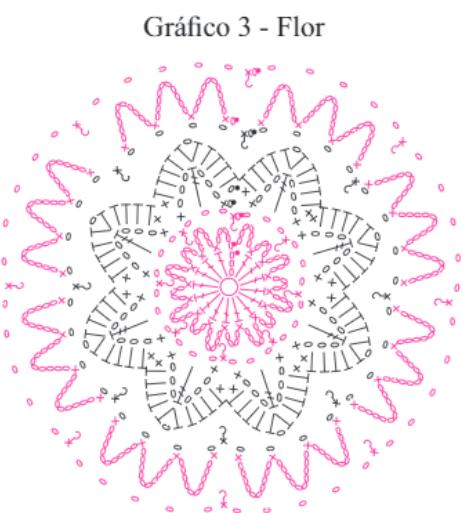


Gráfico 3 - Flor

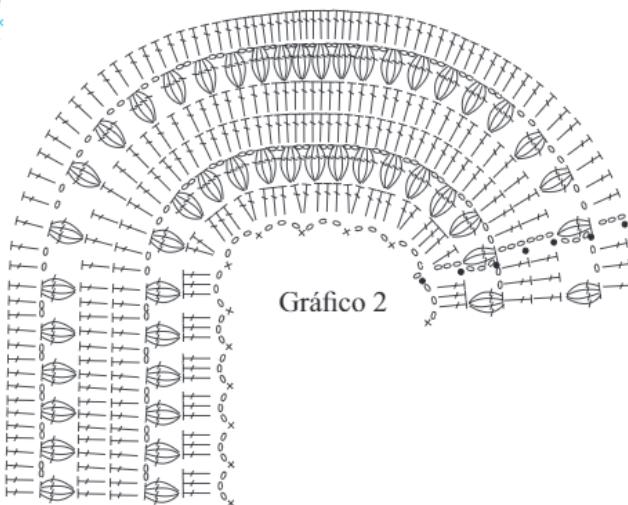


Gráfico 2

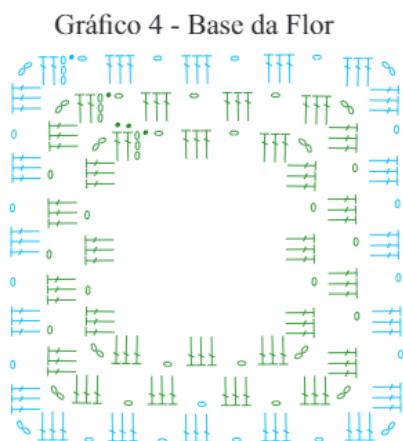


Gráfico 4 - Base da Flor

Legenda

- Correntinha
- † Ponto Alto
- ✗ Ponto Baixo
- Ponto Baixíssimo
- ‡ Ponto Alto Duplo
- ⊤ Meio Ponto Alto
- ✗ Ponto baixo pegando por trás
- ⦿ Ponto Pipoca com 4 Pontos Altos
- B. Maxcolor (8001)
- B. Multicolor Premium (9184)
- B. Multicolor Premium (9536)
- B. Multicolor Premium (9427)
- B. Multicolor Premium (9202)
- B. Multicolor Premium (9153)
- B. Multicolor Premium (9482)