



Apostila de

Tatuagem

Fonte de Busca: Google e outros

"Tudo que sabemos, deve ser transmitido aos que não sabem, devemos ter a humildade em ajudar, ensinando aqueles que tem a "**HUMILDADE**" em aprender. Quem ensina não pode ter orgulho ou sentir-se superior, afinal todas as pessoas ""sempre tem algo a nos ensinar."

"POLÍCIA MILITAR, NÓS SOMOS O QUE VC VÊ..."

TATUAGEM FEITA NA CADEIA

Desejadas ou impostas, as tatuagens feitas na cadeia contam a história do tatuado. Conheça esse código, marcado na pele para sempre.

TEXTO FÁTIMA SOUZA | DESIGN GABRIEL GIANDOLI

MÔ VISO
Muitos presos se tatulam por razões estéticas mesmo, evitando as ligas da crime. Mas malandro escaldão não entra em modinha. A descrição que a polícia tem de quem é fechado inclui tatuagens. Fica fácil ser reconhecido se usar as marcas típicas da cadeia", diz um detento de 24 anos que não tem tatuagem.

CRAZ COM VELAS NO CHÃO
Elemento de alta periculosidade, do tipo que manda seus desafetos pro cemitério.

COBRA
Está na cara o obrigado a fazer, para que todos saibam que o dono é dedo-duro e traíra.

SÃO SEBASTIÃO
Gays e "mulheres de cadeia" (travestis) exibem sua opção sexual com a imagem de santo, bordões e tolerância ao amor gay que passado por uma flecha (que indica homossexual passivo).

DATAS
Muitos presos costumam tatuar na pele datas comemorativas importantes para eles, como saída de fugas, rebeliões e mortes de companheiros e inimigos.

TATUADORA
Improvizada com tubo de esteróférica, agulha de costura e motor de jardim, é com essa que tatuam da prisão e movida a pilha ou gata da fação eletrônica. A tinta muitas vezes é profissional, conseguindo a matiz certa, assim como as revistas de Tatuagem, que valem até R\$ 300 reais das gráficas.

Imagens: Um homem tatuado de costas, sentado em uma moto, e uma moto em chamas.

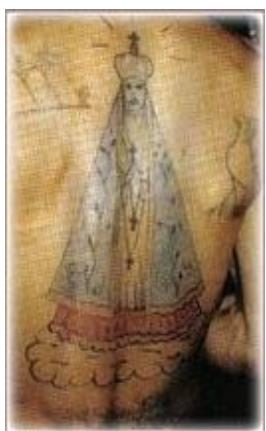
Um forte abraço e fica com DEUS
CB PM AGUILERA - ROCAM 38

AS TATUAGENS MAIS COMUNS UTILIZADAS POR

INFRATORES

DA LEI

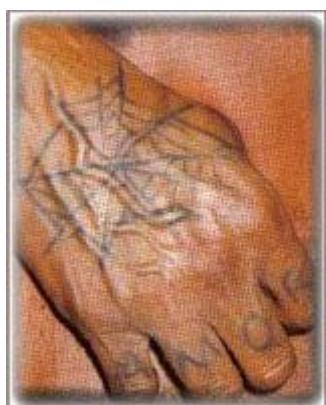
As tatuagens Admiradas por alguns, condenadas por outros, as tatuagens existem desde o século 14 antes de Cristo onde eram usadas pelos egípcios, hoje se tornou uma cultura mundial e é usada de varias maneiras, que podem ser com intuito de sedução, rebeldia ou até mesmo uma forma de identificação. Assim como significados positivos e místicos, elas também podem ser usadas para diferenciar criminosos. À seguir algumas tatuagens e seus significados no crime.



Nossa Senhora Aparecida em algumas regiões aparece o Santo Cicero ou "PADIM Sto. Cicero"

Tatuada em tamanho pequeno no peito, significa desejo de esperança, proteção e segurança, além de demonstrar que o usuário é de alta periculosidade.

Tatuada nas mãos, braços ou coxas identifica elemento praticante de homicídio. Em tamanho grande, acima da metade e bem ao centro das costas, significa que o detento é estuprador ou foi violado durante o cárcere. Usuários: Detentos com penas pesadas, homicidas, ladrões, estupradores, detentos estuprados e atadores de aluguel.



Teia de Aranha

Tatuada nas mãos, antebraços, cotovelos e pernas significa lembrança do comparsa ou morte de cúmplice. Tatuada no peito, significa usuário de Maconha.

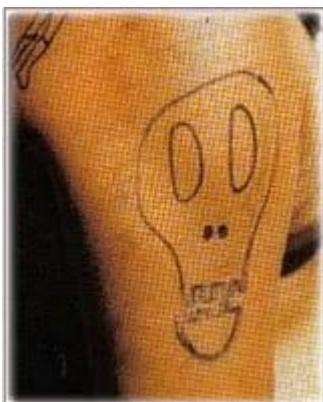
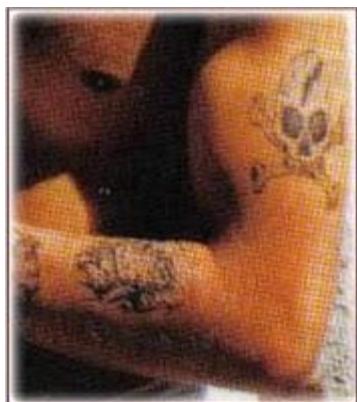
Tatuada na testa, significa Gay, ou quem foi abusado no cárcere

Tatuada no nuca, significa Gay, para lembrar aos dominadores, durante o ato de penetração que a pessoa pode portar o vírus HIV.



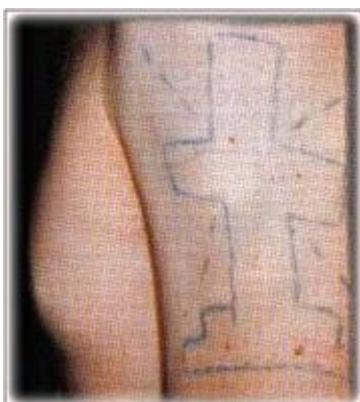
Caveira Apunhalada

Nesta eu digo que sinto vergonha do filme tropa de elite e de policiais e agentes penitenciários que se, auto intitulam FACA NA CAVEIRA, esse símbolo das tropas de operações especiais de algumas Polícias Militares do Brasil. Na linguagem criminal significa latrocínio e/ou advertência, matador de policiais. e para os que me conhecem sou Pé de PATO até Morrer.....Usuários: Assaltantes e Homicidas



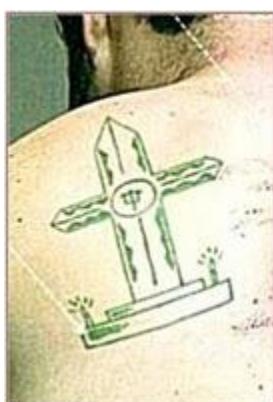
Caveira

Significa morte, é usada por presos que cometeu homicídio.



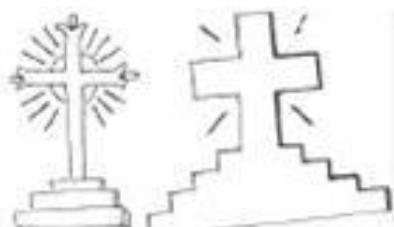
Cruz

Cruz de Carvalho, indica um indivíduo de alta periculosidade. É feita nos ombros e nos braços. Ou no meio das costas.



Cruz com 2 velas acessas

Também identifica um individuo de alta periculosidade.
Em alguns casos indica indivíduos ligados a arte da magia negra, para os que acreditam



Cruz em Par

Tatuadas sempre em tamanho pequeno (10 cm), dizem servir para "livrar do diabo e do mau olhado", forma de estar Protegido, pedido constante de proteção (corpo fechado).



Águia

Simboliza liberdade. Geralmente é desenhada quando esta terminando de cumprir uma pena grande, geralmente tatuada no peito.



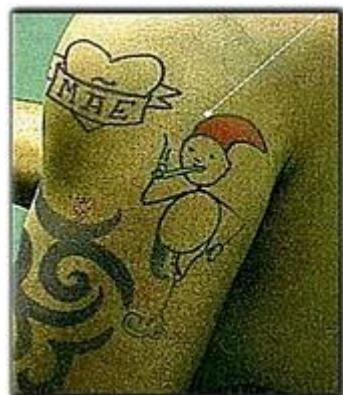
Pomba

Significa sorte e bons ganhos e evita ser visto ou pressentido. Geralmente usadas por ladrões de residência (caxungueiros).



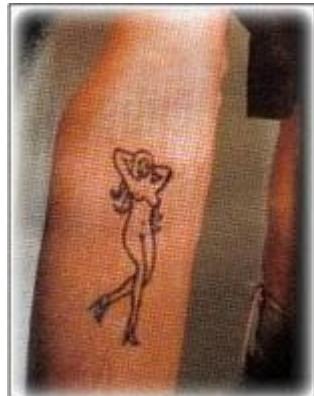
Folha de Maconha

Utilizadas por pessoas ligadas ao tráfico de drogas. Usada por viciados em drogas.



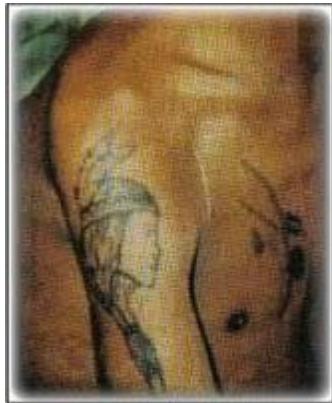
Saci Pererê

Usada por pessoas ligadas ao tráfico. Foi muito usada nos anos 80 por traficantes. Local : geralmente na perna direita.



Mulher Nua

Com a genitália a mostra, significa que o detendo é viciado em drogas injetáveis.



Índia

Bastante comum em traficantes das décadas de 80 e 90 entre os traficantes cariocas.
Hoje podemos observar essas índias em adesivos de carros e motos, também facilitando a identificação no meio criminoso



Morte com foice

Representa os presos ligados aos grupos de extermínio chamados também de "justiceiros"

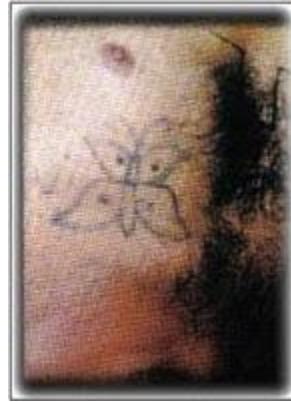
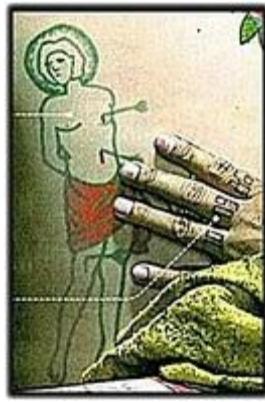
Tatuagens usadas por homossexuais

Beija-flor / Flor / Coração transpassado por flecha / Pintas na lateral do rosto / Borboleta / Imagem de São Sebastião - Homossexual passivo

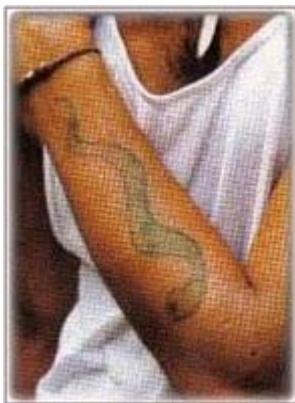
Cobra tatuada nas pernas com a cabeça voltada para as nádegas

Cobra tatuada nas costas com a perna voltada para as nádegas

Cobra tatuada envolta a uma espada. não confundir com punhal



Coração flechado com escrita: "Amor de Mãe" - indica que seus usuários são homossexuais e cometem crimes contra os costumes. Atualmente, não tem mais esse significado. É feita nos braços e no peito.



Serpente

Utilizada por assaltantes (pessoa traiçoeira, covarde e perigosa).

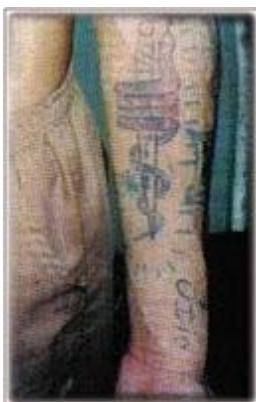


Sereia

Simboliza: Estupro ou atentado violento ao pudor, homossexualidade.

Usuários: Detentos homossexuais, estupradores ou maníacos sexuais. São feitas a força, contra a vontade do detento.

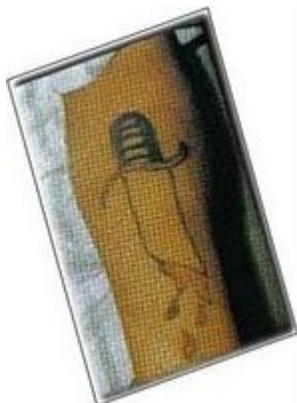
Local: Perna direita.



Serpente e punhal/espada

Simboliza: Traição, dedo duro ou alcaguetes e informante de policiais.

Usuários: Detentos que não possuem a confiança do grupo. São feitas a força, contra a vontade do detento.



Espada/Punhal

Indica um elemento perigoso e destemido e/ou que já cometeu homicídio usando arma branca.



Demônio

Aquele que mata por gosto. Cautela ao tratar com este tipo de pessoa, pois, são homicidas e assassinos. Uma variação é o diabo trazendo uma caveira nas mãos.

Utilizado por elementos psicopatas. Não sentem remorso ou arrependimentos de seus atos. O boneco Chuck é marca do assassino violento ou o palhaço Chuck também é usado para identificar matadores de Policia..... é para esses que deve existir os PÉ DE PATOS, Matadores de ladrão



Pistola e Revolver

Simboliza: Latrocínio.

Usuários: Presos por assalto com morte.

Local: Geralmente na perna



Palhaço ou Coringa

Tatuada geralmente nas costas, mas podendo ser em qualquer lugar do corpo. Utilizada por pessoa que pratica furto e pequenos roubos. Na cadeia é visto como “comédia” e “sangue bom”, quando assume crime que outros cometem.



Pontos nas mãos

UM : punguista – batedor de carteira em ônibus e locais movimentados.
DOIS : estuprador.

TRÊS : em forma de triângulo – traficante.

QUATRO: roubo.

CINCO : furto.

DEZ : formando uma cruz, homicidas e chefes de quadrilhas.

“X” COM BOLAS NAS EXTREMIDADES:

símbolo de assaltante de bancos e carros-fortes (encontrada em presídios paulista).

ESTRELA DE CINCO PONTAS: diz que seu portador é chefe de quadrilha.

NOMES e DATAS: muitos presidiários costumam tatuar nos dedos ou em qualquer parte do corpo.

	Punga, batedor de carteira.
	Estupro
	Traficante ou viciado
	Roubo, estrela = homicídio
	Duas linhas cruzadas de pontos = homicídio
	Cinco pontos dentro de um círculo e outro = chefe de quadrilha
	Tráfico
	Homicídio
	Coração cortado por uma flecha com a inscrição "amor de mãe", ou nome bem feminino tatuado no peito = estão relacionados com presos condenados por crimes contra os costumes, tais como estupro e atentado violento ao pudor.

A Imagem de São José Mandalas / São Jorge



Tatuadas por presos simpatizantes ou praticantes de religiões afro-brasileiras. Significa pedido de proteção aos orixás. Os presos portadores deste tipo de tatuagem acreditam que tem o corpo fechado. Até alguém abrir com uma bala.....



Caravela

Significa liberdade Geralmente feita na altura do coração.



Letras

Simboliza: Qualquer que seja, grande, tatuadas nos braços, significa recordação do nome de alguma pessoa (mulheres, família); Nomes por extenso, versos ou dizeres significam grande amizade.

Tatuagem utilizada por facção Comando Revolucionário Brasileiro da Criminalidade



Tatuagem de Cadeia (seus significados)

"A tatuagem, uma antiga forma de expressão corporal, é também utilizada por facções criminosas como forma de comunicação, cuja mensagem estampada na pele, pode revelar a personalidade ou atitudes de um marginal. O conhecimento do significado de cada tatuagem nesse meio é de grande importância para a investigação policial, auxiliando o profissional da área de segurança pública no combate ao crime." A importância desse conhecimento justifica-se quando o **policial** deparasse com indivíduos criminosos tatuados sem sequer desconfiar de que as figuras que eles carregam pintadas no corpo, **podem trazer consigo uma história de suas próprias infrações ou mesmo que tipo de infratores eles são.**"(FERNANDO CASTRO DUTRA)

Tatuagens e significados

Âncora – simboliza esperança, proteção e segurança. Indica a relação do usuário com o mar, sendo feita nos braços.

Borboleta – denota o anseio pela liberdade. É feita por fugitivos, podendo também indicar homossexualidade.

Cadeado e molho de chaves – exprimem que o apenado sofre martírios no mundo do cárcere.

Caravela – significa liberdade. É feita, geralmente, na altura do coração.

Caveira com punhal cravado – indica assassino de policiais.

Coração cortado por flecha – indica um homossexual passivo.

Coração cortado por flecha, com a inscrição “amor de mãe” – indica que seus usuários são homossexuais e cometem crimes contra os costumes. Atualmente, não tem mais esse significado. É feita nos braços e no peito.

Cruz de carvalho – denota tratar-se de um indivíduo de alta periculosidade. É feita nos ombros e nos braços.

Espada – quando tem mais de 15 cm indica a valentia do apenado.

Espada de São Jorge – é feita para exprimir que seu usuário é protegido por Ogum. É desenhada invariavelmente na perna esquerda.

Espadas cruzadas – também simboliza a proteção de Ogum e é impressa na perna esquerda.

Estrela (Rosa-dos-Ventos) – significa a liberdade e um amuleto para evitar novas detenções prisões.

Estrela de Salomão – indica que o usuário está livre de sortilégios.

Letras – significa recordação do nome de alguma pessoa (mulher, família, amigo). É aplicada nos braços.

Mulher – representa mulheres ligadas ao detento (esposas, amantes, mães, filhas, etc.).

Nomes, versos ou dizeres – simbolizam grande e sincera amizade.

Nossa Senhora Aparecida – Quando aplicada nas costas ou no peito, em tamanho pequeno, significa proteção e esperança.

Em tamanho grande, acima da metade e no centro das costas indica o detento que foi estuprado no cárcere. Pode simbolizar também o estuprador, o homicida e o ladrão.

Pintas na lateral do rosto – indicam a homossexualidade passiva do apenado.

Pistola – indica o indivíduo praticante de assalto seguido de morte. É aplicada na perna.



Pontos na mão entre o polegar e o indicador:

Um ponto – pungista (batedor de carteira).

Dois pontos – estupro.

Três pontos em forma de triângulo – viciado ou traficante de drogas.

Quatro pontos em forma de quadrado – furto.

Cinco pontos em forma de cruz – roubo; um ponto em cada ponta de uma estrela (cinco pontas); homicídio.

Cinco pontos dentro de um círculo e quatro pontos fora – chefe de quadrilha.

Nove pontos em forma de cruz – homicida ou chefe de quadrilha.

Punhal envolvido por uma cobra – indica um traidor, alcagüete. Esse tipo de tatuagem é feito à revelia do apenado e serve para que seus pares, de qualquer presídio, tenham consciência de que se trata de alguém em quem não se deve confiar.

São Sebastião – identifica o preso homossexual. É aplicada na perna.

Saci tragando cachimbo – usado por traficantes de drogas. Normalmente feita no braço. Nos dias atuais é rara sua ocorrência.

Sereia – identifica os elementos condenados por crimes contra os costumes (estupro, sedução, corrupção de menores, atentado violento ao pudor, etc.). Feita na perna direita.

Três sepulturas – indicam o homicida e o detento que procura se esconder a todo custo. Feita no peito e nas costas.

CARPA / KOI



Lenda

Conta a lenda que, a Carpa, tinha que atingir a fonte do Huang Ho (Rio Amarelo), que atravessa todo o continente chinês, na época da desova, sendo necessário nadar e saltar vales cheios de cascatas até à montanha Jishinhan. Diz-se que se a Carpa conseguir subir pela cascata Longman Falls (Portão do Dragão), ela se transformará em dragão. Em tatuagens a carpa a subir significa força para alcançar os objetivos, determinação em superar um obstáculo, e a descer significa que os objetivos foram alcançados. Na mitologia diz-se que as Carpas sobem o rio para se tornarem dragões, e somente na volta podem ter aquela cara de "mau" como os dragões.

O símbolo

A carpa é um símbolo da força e da coragem cujo colorido adiciona um movimento ao jardim japonês, ou seja, são as representações das cores vivas. A Carpa tem um sinal frontal como uma luz no topo de sua cabeça, que inspira o sábio à contemplação, libertando-o dos incômodos e pressões, as escamas significam a proteção da vida. Este peixe é considerado o "rei do rio" e é respeitado pela sua habilidade para nadar rio acima e pela determinação de superar obstáculos, diz a lenda japonesa, que a carpa quando vai se procriar, como os salmões e trutas, tentam passar a queda da água, quando elas passavam, virariam dragões, e se alguma carpa fosse capturada e cortassem sua cabeça ela também viraria um dragão.

Outros significados

Liberdade, sabedoria, vida eterna, superação de obstáculos, longevidade, transformação, mudança, prosperidade, sucesso, sorte, crescimento espiritual e material, proteção e boas vibrações.

A Yakuza (ヤクザ), organização criminosa japonesa utiliza as tatuagens como um símbolo de afiliação, prática muito desaprovada, no Japão.

Pessoas com tatuagens que vão a onsen (termas), piscinas e outras dependências públicas de banho podem ser impedidas de entrar, ou pode-se requisitar que cubram a tatuagem. Isso pode aplicar-se também a estrangeiros, não apenas aos japoneses, tanto o estigma ligado às tatuagens.

Geralmente, os membros da Yakuza irão ostentar um símbolo do grupo ou clã.

Diz-se que a razão pela qual a Yakuza usa tatuagens deve-se ao fato de que os Bakuto (apostadores) tatuariam em seus braços um círculo preto, a cada vez que cometessem um crime. Mais tarde, passou a significar a indisposição em agir em conformidade às regras e normas da sociedade.

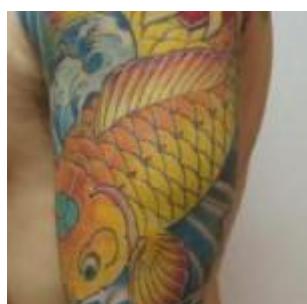
Orientais, as tatuagens de carpa são originárias do Japão e uma das mais tatuadas no país.



Principalmente pelos pertencentes da Yakuza – organização criminosa japonesa – que usam as tatuagens como símbolo de iniciação no grupo. Pode reparar, os japoneses que possuem os corpos quase ou completamente tatuados, a maioria, se tratam de integrantes dessa máfia. Mas, a tatuagem de carpa não é exclusividade dos japoneses ou mafiosos, não. Incomuns e visualmente chamativas, as tatuagens de carpa encontraram muitos adeptos fora da terra do sol nascente. Em especial, brasileiros, homens e mulheres. Sendo ótimas opções para quem é mais ligado à natureza ou deseja uma tatuagem que seja igualmente bela e inusitada. Uma lenda japonesa conta que, a carpa, tinha que atingir a fonte do Huang Ho – Rio Amarelo -, que atravessa todo o continente chinês, na época da desova, sendo necessário nadar e saltar vales cheios de cascatas até à montanha Jishinhan. Segundo a história, se a Carpa conseguisse subir pela cascata Longman Falls – Portão do Dragão -, ela se transformaria em dragão. Determinadas, elas conseguiam alcançar a meta.

Por isso, as tatuagens de carpa significam coragem para alcançar objetivos e determinação para superar um obstáculo. Na mitologia japonesa, as carpas sobem o rio para se tornarem dragões. E somente na volta podem ter a personalidade e forma semelhante a de um dragão. Na simbologia da carpa – que é da força e da coragem – também está presente o colorido – o porquê das tatuagens de carpa serem tão coloridas ou representadas envolta de flores -. Ele faz menção ao jardim japonês, sendo a representação das cores vivas do jardim. A carpa possui um sinal frontal no topo de sua cabeça, parecido como uma luz, que serve para inspirar o sábio à contemplação. Libertando-o dos incômodos e pressões. E suas escamas significam a proteção da vida. A carpa é um peixe considerado o “rei do rio”, respeitado pela sua habilidade para nadar rio acima e pela determinação de superar as limitações impostas. Elas significam também: liberdade, sabedoria, vida eterna, longevidade, transformação, mudança, prosperidade, sucesso, sorte, boas vibrações e crescimento espiritual e material.

Nobre a tatuagem de carpa, não? Para te causar ainda mais admiração, veja algumas fotos dessa mitológica tatuagem:



A tatuagem de Carpa é uma das mais feitas em todo o mundo, primeiro por ser um animal fora de serie, sua beleza é incontestável e segundo pelo seu significado, mas, você sabe o que ela significa na cultura oriental, As carpas ornamentais surgiram no Japão por mutação genética da carpa comum, originária da China. São símbolos de prosperidade e fertilidade. Também conhecidas como koi, Segundo a lenda, a carpa tinha que atingir a fonte do rio que corta a China, o Huang Ho (Rio Amarelo), na época da desova. Para isso, tinha que nadar contra a correnteza e saltar cascatas até à montanha Jishinhan. A carpa que alcançasse o topo tornava-se um dragão. Então quando a carpa aponta para cima, significa força para conquistar objetivos realizados, e quando aponta para baixo significa que os objetivos foram alcançados, a carpa significa força, coragem e determinação para enfrentar e vencer os desafios.

Por causa dessa crença, acredita-se que

A carpa subindo significa determinação para alcançar objetivos e superar dificuldades e

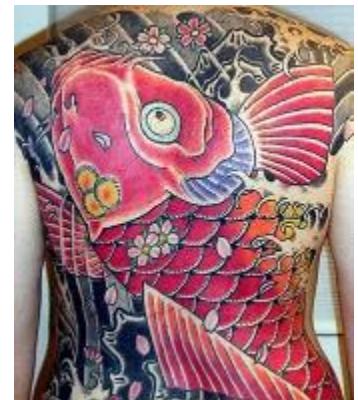
A carpa descendo significa objetivos alcançados, cumpridos.

Algumas carpas tem 'cara de má', que seria a feição depois de transformar-se em dragão. Por isso, em hipótese, apenas carpas descendo poderiam ter essa aparência.



Carpas Laranjas/vermelhas

Carpa subindo:



Carpa descendo/"dragão":



Carpa azul:

TATUAGEM

ORIENTAL

Tattoo Oriental



Sakura (Flor de Cerejeira)

Flor nacional do Japão ,desde a Antiguidade, os japoneses têm encontrado a beleza nas quedas das pétalas da flor de cerejeira, em vez da árvore florida. Admirando o modo como elas são delicadas em sua queda. Os japoneses admiram a vida que floresce e cai como as Sakuras. As Sakuras também foram o símbolo do exército japonês. No mundo da tatuagem, é comum a tatuar um tigre no meio de bambus, mas Horiyoshi-III tatuou Sakuras em todo o corpo. No tronco da árvore, tatuou os nomes de seus filhos em letras antigas.



Usagi (coelho)

A dupla contando com um coelho e um tigre não só faz uma boa característica contrastante, mas também descreve “grande natureza”. Coelhos são altamente reprodutivos. Eles podem ser usados para ilustrar a feminilidade.



Jinki

Jinki é uma tartaruga com orelhas, adorado em muitos santuários como mensageiro de Deus. A tartaruga é considerada como uma das quatro misteriosas bestas espirituais, juntamente com Rin, Hou, e Ryu. Há muitos aspectos aos poderes sobrenaturais, que as tartarugas espirituais possuem, a primeira é a capacidade de prever o futuro. A tartaruga é também um símbolo de perseverança e Minogame, a alga verde em suas costas, é muito travessa.



Uzushio (Corredeira Final)

Trata-se das corredeiras das Grandes Quedas. Uma tatuagem que possui um desenho com dificuldades consideráveis de se fazer.



Grandes Quedas (Portões do Dragão)

Trata-se de uma tatuagem de uma carpa no início da transformação para se tornar um dragão, depois do sucesso de subir as Grandes Quedas. Começa a crescer um chifre em sua cabeça e espiões em torno de seu rosto. As suas barbatanas erguem-se cheio de força e seu corpo vira ouro.



Koi (Carpa)

Koi é chamado de rei do rio dos peixes. Samurais no Período Muromachi adoravam a bravura que as Kois possuem. O Huang Ho (rio Amarelo) flui através do continente chinês. A fim de chegar a sua origem, uma carpa deve tentar atravessar um vale extenso de corredeiras, chamada Grandes Quedas, pela Montanha Jishishan, que fica no fundo de Kunlun. Uma lenda diz que, se uma carpa atravessar com sucesso as sessões de corredeiras até os Portões do Dragão, poderá transformar-se em um dragão. Dada a lenda, as carpas se tornaram um símbolo de sucesso na vida do Homem.

Higoi (carpa vermelha)

É o nome da tatuagem de uma carpa vermelha nadando na água, com bolhas saindo de sua boca.



Magoi (carpa negra)

É o nome da tatuagem de uma carpa negra saltando para fora da água.



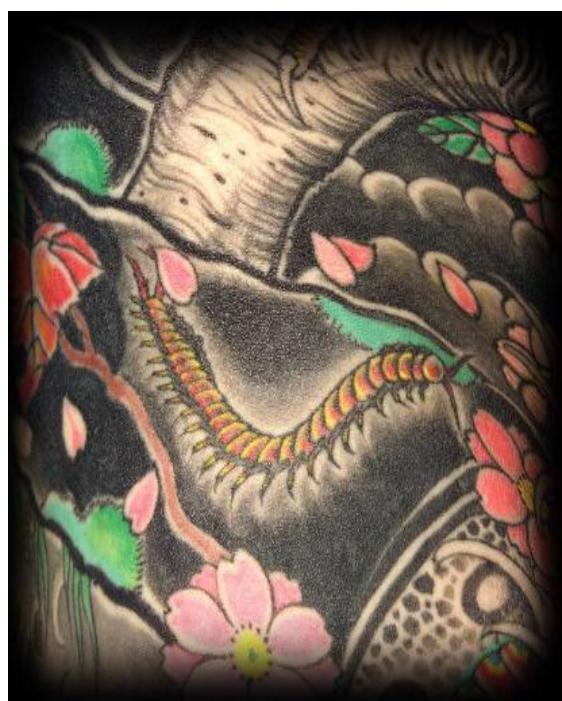
Nishikigoi (carpa multicolorida)

É o nome da tatuagem de uma carpa multicolorida



Espectro Nekomata

Um intrigante ser, um monstro, para além do entendimento humano. Um gato espectral. Ele foi originalmente um gato comum, mas com a idade, ele ganhou força sobrenatural, tornando-se um monstro horrendo com sua cauda espiritual dividida em dois. Também pode andar sobre duas pernas. Nekomata adora lambri o querosene das lâmpadas e é capaz de falar e de se disfarçar como um ser humano, violando as mulheres e trazendo problemas de saúde para as pessoas. Nekomata gosta de comer e matar pessoas



Mukade (centopéia)

Uma centopéia é considerada como um espetro por causa de sua aparência e veneno. Tem de 20 centímetros de comprimento e tem dentes em forma de gancho e glândulas de veneno na sua boca. Trata-se de um ser carnívoro, se alimentando de pequenos animais. A sua natureza violenta faz com que ela afunde seus dentes em tudo o que toca o seu corpo. Os Mukadeshu (guerreiros centopéia) tinham pequenas centopéias como brasões nas bandeiras de guerra em suas costas. Mukade é considerado como um mensageiro de Bishamonten (também chamado Vaisravana), uma Deus da guerra. As tropas de Uesugi Kenshin (1530 ~ 1578), também utilizavam uma centopéia como brasão em suas bandeiras.



Sagrado Peixe Ouryu

Dragão Alado, Trata-se de um dragão com asas em forma de chamas. Um dragão muda para um dragão com chifres (Kakuryu) depois de 500 anos, e um dragão Kakuryu apenas se torna um Ouryu após 1000 anos. Daí, o alado Ouryu é definido como a mais elevada forma de um dragão, uma vez que ele evolue. Existe muita literatura sobre o Ouryu em que é descrito como um dragão que realiza boas ações em nome dos imperadores.



Besta Sagrada Toukou

Guardião Besta do ImperadorO Toukou se parece com um cruzamento entre um cão e uma raposa e chora como um pássaro. Possui dois chifres em suas costas e uma longa cauda esticar a poucos metros. Trata-glides através do céu, disparar chamas para fora de seus ombros.Trata-se de um monstro sagrado que uma vez foi para a China do Japão. Mais tarde, ele retornou para o Japão, a fim de guarda do Japão imperadores. Toukou moscas grande distância em um dia e aqueles que estão de volta em sua jornada disse ao vivo de dois mil anos.Toukou disse que era ter existido no Japão antes de Deuses Izanagi e Izanami realizada a recriação do Japão.Ao Huang Ti (Imperador Amarelo) chegou ao trono da China, Toukou voou ao longo do país para protegê-lo. Toukou que era transportada Huang Ti sobre as suas costas quando Huang Ti países viajou para mostrar como as pessoas a conduzir um cavalo.Na China, amarelo é considerada como a cor do rei e é por isso que o amarelo-pêlo Toukou recebeu especial admiração. Mais tarde, retornou ao Japão e Toukou guardado o japonês imperadores. Toukou está pintado em cima do Trono Imperial Shishinden (ceremonial hall).



Rā de Três Patas (Sanbonashi-no-kaeru)

Nos tempos antigos, uma caçarola ou uma tigela com três pernas de metal era chamada de 'Kanae', se tornando um símbolo de realeza e autoridade. Começaram a usá-lo para rituais e cerimônias.

O corpo do sapo é curto e firme, sem qualquer redução em torno de seu pescoço e sua boca é enorme. Sanbonashi-no-kaeru são criaturas espirituais, que traz bons augúrios e riqueza.



Tigre (Tora)

No Japão, dragões no céu e tigres na terra são colocados juntos para formar uma palavra "Ryu-ko", que é o de descrever dois heróis ou grandes homens de igual magnitude. Tigres são animais pertencentes à família dos felinos. Um típico tigre é de cerca de 2,8 metros de comprimento. O seu corpo está coberto com um pelo rico amarelo preto com listras pretas. As suas refeições são veados e javalis. Tigres são encontrados em toda a Ásia, mas, principalmente, na Índia, Ilha de Java e Ilha de Bali.



Cobra (Hebi)

Geralmente, cobras são criaturas que se pensam ser odiadas por muitas pessoas. No entanto, cobras são consideradas como mensageiros de Deus, especialmente as brancas. São finas e longas, se movendo em torno de suas "tabelas" sobre o abdome. Os seus olhos estão protegidos com uma membrana e as suas pálpebras são imóveis. Existem algumas cobras inofensivas como Aodaisho (cobra azul-verde), e algumas prejudiciais, como as víboras e cobras que habitam o Japão.



Falcão (Taka)

Um falcão é uma grande e viciada ave carnívoras. Plana através do céu com grandes ventos sob suas asas. Suas presas são pequenos animais, aves e peixes. As suas garras e bicos são em forma de gancho.

Durante muito tempo, disse-se que "Falcões nunca comem grãos". Falcões, mesmo quando estão desesperadamente com fome, nunca se inferiorizam ao nível de comer grãos.

Este é um paradigma para sugerir que uma nobre pessoa nunca vai aceitar dinheiro e artigos sem motivos justificáveis.

SÍMBOLO DA MÁFIA RUSSA

Tatuagens de criminosos Russos têm um elaborado sistema que pode ser interpretado para dar informações ao sujeito que a usa. não apenas o símbolo tatuado, mas também a área que ela foi colocada pode ter uma informação sobre a pessoa também. A tatuagem de iniciação de um preso russo normalmente é colocada no peito do tal, e deve ser uma rosa. A rosa no peito também é o símbolo da máfia Russa. usar tatuagens falsas ou desmerecidas pode te levar como punição a morte no submundo do crime.

Tatuagens feitas nas prisões russas tem cores diferentes e normalmente são mais embaçadas por causa da falta de bons instrumentos para desenhar boas linhas. A tinta é muitas vezes criada a parti da queima da sola de um sapato, e misturando a fuligem criada com a urina.

Além de tatuagem voluntarias, tatuagens são usadas para estigmatizar e punir os indivíduos dentro a sociedade criminosa. Eles podem ser colocados em um indivíduo que não consegue pagar as dívidas nos jogos de cartas, ou para quem quebra o código penal, e normalmente são imagens pornográficas em locais óbvios, embaraçoso para quem a usa. A vítima de uma tatuagem forçada, no entanto, é obrigada a pagar a tatuagem ao artista que fez seu trabalho.

Tatuagens na testa são geralmente forçadas, e destinado a humilhar o portador e alertar outras pessoas sobre ele ou ela.

tatuagens contra o sistema político ou anti autoritárias são conhecidas como "grins". normalmente são colocadas na barriga, como meio de adquirir status na comunidade criminosa. um criminologista Russo afirmou que durante a era soviética, existiam ordens secretas do governo que mandavam remover cirurgicamente essas tatuagens de quem as portavam, e o processo normalmente era fatal. por isso essas tatuagens eram também usadas em quem violasse o código de conduta dos criminosos;

NAIPES (1)



Os quatro naipe:

Espada - significa "ladrão"

Paus - significado para "criminoso"

Ouro - era aplicado em traidores e informantes

Copas - símbolo sexual, quem a possui é considerado um objeto sexual, homossexual passivo na prisão.

Crucifixo

Uma cruz nas costas significa "o princípio dos criminosos", o rank máximo dado a um criminoso. não tem relação com religiosidade, mas significa que assim como jesus, essa pessoa foi reprimida por autoridades.

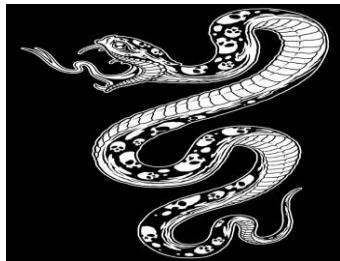
Se a cruz tiver uma coroa acima, significa que quem a usa é o líder de uma família de ladrões pakhan.





Grins

estas são tatuagens humorísticas, normalmente alguma face sorrindo e acompanhada por algum texto.



Cobras

Uma cobra envolta do pescoço significa que quem usa, pensa que o sistema ainda o persegue, afetando sua vida.



Tigre

Significa executor, ou alguém que se vingou no sistema prisional.



5 pontos

A tatuagem dos 5 pontos de um dado significa um policial cercado por 4 criminosos.



Gato

É uma das tatuagens mais comuns no mundo criminal, significa astúcia: dissimulação, esperteza, maldade , manha, zombaria;



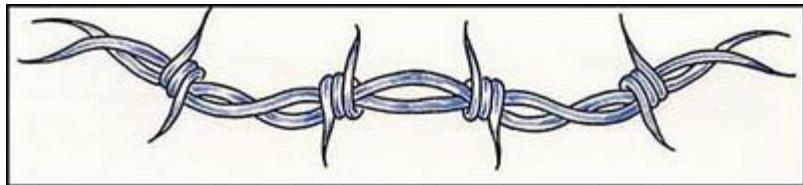
Caveiras

Essas são usadas pelos membros mais respeitados das gangs, significa que quem a usa também é um assassino;



Olhos

existem vários significados para olhos, se forem colocados no ombro, significa que essa pessoa esta de olhos abertos. se for na parte debaixo das costas, é gratificação sexual, e se for na virilha é alguém humilhado, abatido, desanimado.



Arame

Se for posta ao redor da testa, significa uma vida na prisão sem chance de parola.



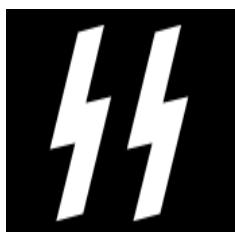
Símbolo Swastika

Significa rebelião contra o sistema autoritário prisional russo. Ou também que quem usa pegou prisão perpetua.



Estrelas

Significa o tempo servido; cada uma significa 1 ano servido na prisão. mas se estiverem nos joelhos significa que você não se curva diante autoridades.



duplo "sig rune"

Aquele que não confessa. Também usado como símbolo de rebelião. Não é associado como símbolo nazista.

Igreja

O número de torres indica quantos delitos o criminoso cometeu, ou os anos de prisão pagos.



Pôr do sol

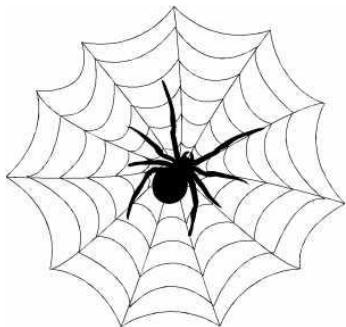
Normalmente acompanhada com alguns pássaros, significa liberdade.



Cavaleiro ou Cruzado

Um cavaleiro com armadura completa significa um sádico, um preso acusado de vandalismo, agressão e lesão corporal. Também pode ser usada por quem deixou a prisão acontecer ou alguém racista.

Gênio Um gênio e uma lâmpada indica presos cumprindo pena por crimes relacionados às drogas.



Aranha na teia

Significa um viciado em drogas. Também significa que quem usa é um ladrão, e se a aranha estiver se movendo para cima, a pessoa continua um criminoso ativo, mas se ela estiver andando para baixo, essa pessoa quer deixar de ser ladrão.



Daga

se for tatuada nas costas com sangue no final da lâmina, significa assassino, que deve ser temido ou chamado quando tarefas que envolvam assassinato forem necessárias. Também significa predador sexual.



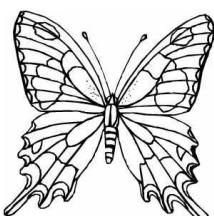
Sinos

Significa que quem usa vai cumprir toda sua sentença com respeito. Não tem direito a pedir parola porque fez um crime muito sério. É um dos simbolos mais respeitados.



Candelabro

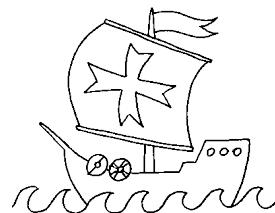
Significa que quem a usa pode te matar(alguém malvado).



Borboleta

Significa quem a usa é confiável, ou um artista que fugiu.

Faces de Stalin e Lenin



Barco de vela

Significava que quem a possuía tinha um plano de fuga.



Coroa

Significa líder e "cabeça" da família.

TATUAGEM FEITA NA CADEIA

Desejadas ou impostas, as tatuagens feitas na cadeia contam a história do tatuado. Conheça esse código, marcado na pele para sempre.

TEXTO FÁTIMA SOUZA DESIGN GABRIEL GIANORDOLI

MÓ VISU

Muitos presos se tatuam por razões estéticas mesmo, evitando as ligadas ao crime. Mas malandro escolado não entra em modinha. "A descrição que a polícia tem de quem é fichado inclui tatuagens. Fica fácil ser reconhecido se usar as marcas típicas da cadeia", diz um detento de 24 anos que não tem tatuagem.

CRUZ COM VELAS NO CHÃO

Elemento de alta periculosidade, do tipo que manda seus desafetos pro cemitério.

COBRA

Esta o cara é obrigado a fazer, para que todos saibam que o dono é dedo-duro e traíra.

SÃO SEBASTIÃO

Gays e "mulheres de cadeia" (travestis) exibem sua opção sexual com a imagem do santo, borboletas coloridas ou um coração trespassado por uma flecha (que indica homossexual passivo).

DATAS

Muitos presos costumam tatuar na pele datas consideradas importantes para eles, como as de fugas, rebeliões e mortes de companheiros e inimigos.

TATUADORA

Improvisada com tubo de esferográfica, agulha de costura e motor de gravador, a máquina de tatuar da prisão é movida a pilha ou gato da fiação elétrica. A tinta muitas vezes é profissional, conseguida a muito custo, assim como as revistas de tatuagem, que valem até R\$ 300 atrás das grades.



X PONTILHADO

Tatuado nas costas ou no peito, indica que seu dono é chefe de quadrilha. Como a polícia hoje identifica os "fichados" também por suas tatuagens, esta tatuagem caiu em desuso: dá muita bandeira.

SACI COM CACHIMBO

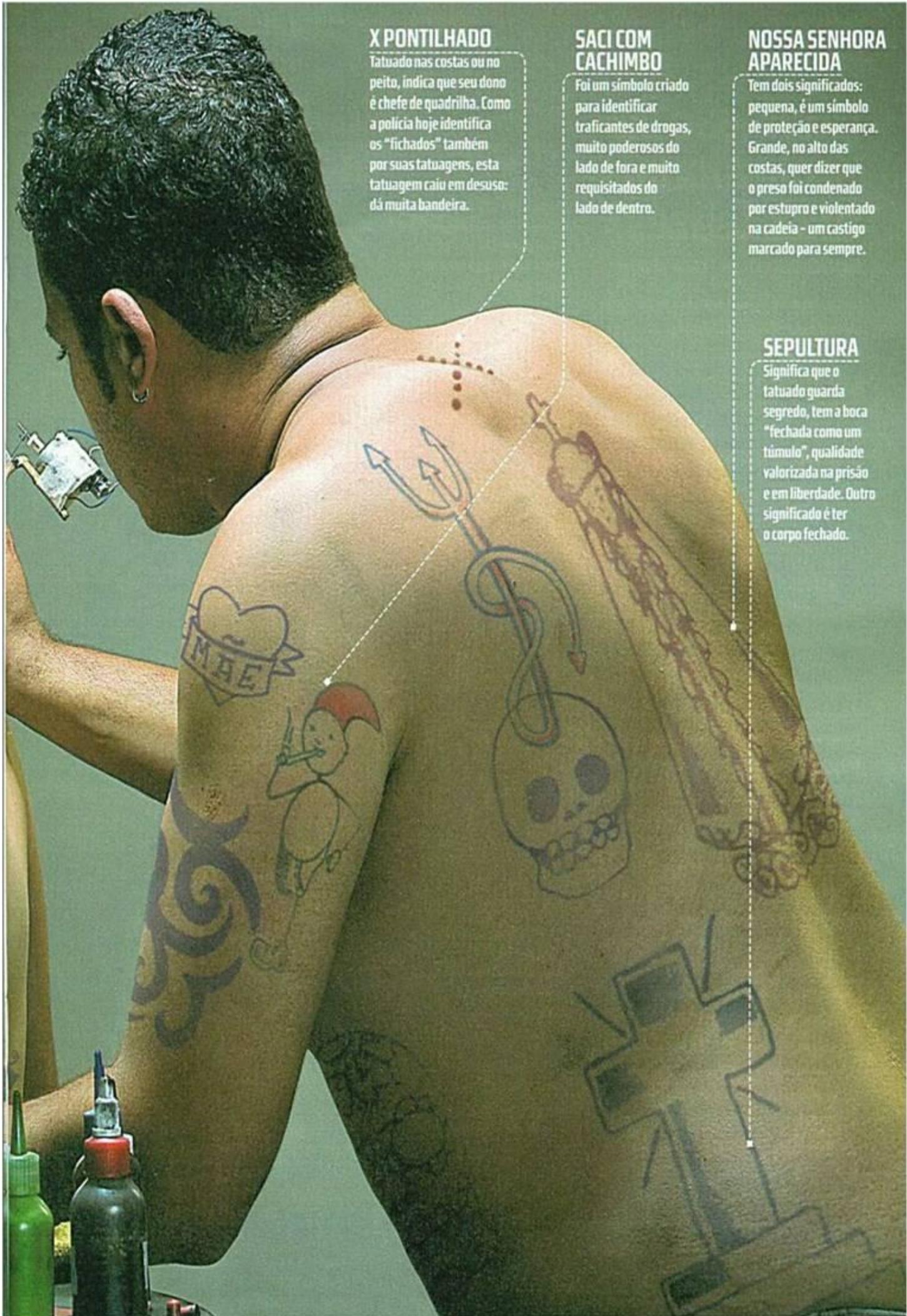
Foi um símbolo criado para identificar traficantes de drogas, muito poderosos do lado de fora e muito requisitados do lado de dentro.

NOSSA SENHORA APARECIDA

Tem dois significados: pequena, é um símbolo de proteção e esperança. Grande, no alto das costas, quer dizer que o preso foi condenado por estupro e violentado na cadeia - um castigo marcado para sempre.

SEPULTURA

Significa que o tatuado guarda segredo, tem a boca "fechada como um túmulo", qualidade valorizada na prisão e em liberdade. Outro significado é ter o corpo fechado.



TATUAGEM Fotocrim e SAP

HOMICÍDIO DE POLICIAIS



CHUCK (personagem do filme boneco assassino, normalmente segura um punhal atravessando um coração)



PUNHAL ATRAVESSANDO UM CRÂNIO HUMANO



PUNHAL ATRAVESSANDO UM CORAÇÃO



HOMICÍDIO

DEMONIO



DIABO - (pode indicar também que o individuo tem pacto com o Diabo)

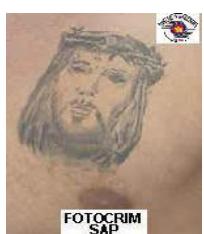


PUNHAL - (pode indicar também individuo corajoso)



LATROCÍNIO (ROUBO SEGUIDO DE MORTE)

NOSSA SENHORA APARECIDA - (pode indicar proteção quando tatuada em tamanho pequeno no peito; quando de tamanho grande no meio das costas, significa que o preso foi violentado sexualmente ou praticou estupro ou atentado violento ao pudor)



JESUS CRISTO - (pode indicar latrocínio quando usada no peito ou proteção quando utilizada nas costas)



PISTOLA - (quando tatuada na perna indica latrocínio; terá o mesmo significado se for revólver)



ROUBO - Criminoso de Alta Periculosidade

FUZIL (indica que o indivíduo usa esse tipo de arma para praticar delitos, e nesse caso delito de grande vulto)



PALHAÇO - (normalmente aparece com armas ou dinheiro nas mãos)



ROUBO

SINAL DE CIFRÃO - (pode indicar também tesoureiro de facção)



CORINGA



VIDA LOKA - (pode indicar também indivíduo que não mede consequências para praticar delitos)



INTEGRANTES DE FACÇÕES

1533 - (referente às letras, do alfabeto indicativas facção criminosa Primeiro Comando da Capital: P-15 C-15 C-3 C-3)



YIN YANG - (segundo a filosofia chinesa representa o bem e o mal - indica membros do Primeiro Comando da Capital - PCC)



CARPA E YIN YANG - (indica membros do Primeiro Comando da Capital - PCC)



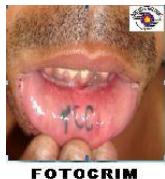
CARPA - (indica membros do Primeiro Comando da Capital - PCC)



PAZ JUSTIÇA LIBERDADE - (a tatuagem com essas três palavras juntas, indica membros do Primeiro Comando da Capital - PCC)



S.S. - (indica membros da Seita Satânica - SS)



FOTOCRIM

TCC - (indica membros do Terceiro Comando da Capital - TCC)



FOTOCRIM

PÉ DE GALINHA OU CRUZ VIRADA PARA BAIXO (após pesquisa foi verificado que alguns membros do Comando Revolucionário Brasileiro da Criminalidade - CRBC possuem esse tipo de tatuagem).



FOTOCRIM

PÉ DE GALINHA OU CRUZ VIRADA PARA BAIXO (após pesquisa foi verificado que alguns membros do Comando Revolucionário Brasileiro da Criminalidade - CRBC possuem esse tipo de tatuagem.)



FOTOCRIM SAP

C.R.B.C. (indica membros do Comando Revolucionário Brasileiro da Criminalidade - CRBC)



INDIVÍDUO DE ALTA PERICULOSIDADE



FOTOCRIM SAP

CRUZ DO CALVÁRIO ILUMINADA - (com três degraus representa a subida de Jesus ao calvário)

CRUZ ILUMINADA COM PUNHAL CRAVADO EM UM CORAÇÃO



FOTOCRIM

TRÁFICO DE DROGAS



FOTOCRIM

SACI COM UM CACHIMBO



FOTOCRIM SAP

USUÁRIO DE DROGAS

FOLHA DE MACONHA



FOTOCRIM SAP

DUENDE



FOTOCRIM

GNOMO



FOTOCRIM SAP

MAGO



BRUXO



INDIVÍDUO HOMOSSEXUAL OU QUE PRATICOU CRIMES CONTRA A LIBERDADE SEXUAL

(ESTUPRO E ATENTADO VIOLENTO AO PUDOR)

BORBOLETA - (indica crimes contra a liberdade sexual, quando o individuo está preso é obrigado a fazer)



CORAÇÃO COM FLECHA - (quando o indivíduo praticou crimes contra a liberdade sexual o individuo é obrigado a fazer)



SEREIA - (quando o indivíduo praticou crimes contra a liberdade sexual o individuo é obrigado a fazer)



GOLFINHO - (quando o indivíduo praticou crimes contra a liberdade sexual o individuo é obrigado a fazer)



CRIMES DE INTOLERÂNCIA

SUÁSTICA - (é associada ao movimento político-ideológico do nazismo)



PROTEÇÃO

ÂNCORA - (pode indicar esperança e individuo ligado à arte do mar)



ESTRELA DE SALOMÃO - (indica que está livre de bruxaria)



ESPADA CRUZADA - (proteção de Ogum)



DELATOR

COBRA ENROLADA - (tem o mesmo significado se for apenas uma cobra)

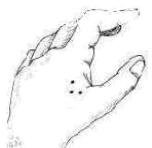


SIGNIFICADOS DOS PONTOS

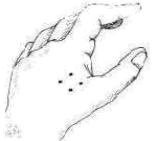
Punga - Um ponto entre o polegar e o indicador (indivíduo que pratica furto em locais de grandes aglomerações "batedor de carteira")



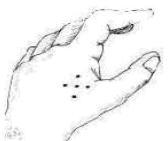
Estupro ou Atentado Violento ao Pudor - Dois pontos entre o polegar e o indicador



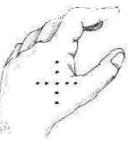
Tráfico - Três pontos entre o polegar e o indicador



Furto - Quatro pontos entre o polegar e o indicador



Roubo - Cinco pontos entre o polegar e o indicador



Homicidas ou Chefes de Quadrilhas - Cruz de pontos entre o polegar e o indicador



Homossexuais - Pontos no rosto

TATUAGEM CRIMINAL

**Ref. Escola da Adm. Penitenciária - museu Penitenciário Paulista
– Esmael Martins da Silva-2000**

Por que é importante saber sobre o significado das tatuagens de delinquentes? Resposta: Por que é mais um recurso que pode o policial se valer para observar, analisar as circunstâncias e melhor proceder com relação a uma pessoa com tatuagem criminal.

Mais, uma vez a Polícia sabendo o significado da tatuagem não seria interessante deixar de usar tais tatuagens ou modifica-las? Resposta: Não é bem assim que os delinquentes pensam; a demonstração de uma tatuagem é para o delinquente uma forma ostensiva de autoridade sobre os demais, ou uma característica que o diferencia dos demais delinquentes. E assim uma forma certa de comunicação tanto para infundir o temor ao inimigo quanto para alertar os próprios delinquentes sobre as precauções com o delinquente que a ostenta.

Tatuagem criminal é diferente de tatuagem artística. O quadro abaixo trás a relação entre tatuagem, a posição do corpo onde esta a tatuagem e o significado.

Tatuagem Criminal	Local do Corpo Normalmente Tatuado	Significado
01 Ponto •	Dorso da mão	Batedor de carteira, punge pequenos furtos
02 Pontos • •	Dorso da mão	Estupro
03 Pontos • •	Dorso da mão	Tráfico
04 Pontos • •	Dorso da mão	Furto

05 Pontos		Dorso da mão	Roubo
09 Pontos		Dorso da mão	Homicida ou Chefe de quadrilha
09 Pontos		Dorso da mão	Chefe de Quadrilha
Borboleta		Braço, Perna, Abdômen, Nádegas	Homossexual
Borboleta		Peito e costas	Praticantes de Fugas
01 Pinta		Na Face do Rosto	Homossexual
Imagen de São Sebastião (Santo Morto a Flechadas)		Perna parte externa	Homossexual
Caravela		Peito lado esquerdo	Anseia liberdade
Ancora		Braço, Peito, Costas	Trabalhador de navios ou embarcações, pescador, etc..
Tatuagem Criminal	Local do Corpo Normalmente Tatuado		Significado
Ancora	arriga, Nádegas		Homossexual passivo
Coração (em pé) com Flecha atravessada	Qualquer parte		Homossexual
Coração (em pé) com uma espada atravessado	Qualquer parte		Homossexual passivo
Coração (deitado) com espada atravessado	Qualquer parte		Grande sentimento por qualquer mulher
Mulher	Qualquer parte		Amante ou esposa
Nossa senhora Aparecida	Peito ou Costas		1. proteção e esperança (se uns 10 cm) 2. alta periculosidade ou pavilhão
Face de Jesus Cristo	Peito ou Costas		Iatrocínio
Diabo	Qualquer parte		Alta periculosidade
Garfo Tridente	Qualquer parte		Corpo fechado
Sereia	Perna Direita		Estuprador; preso violentado na cadeia
Teia de aranha	Antebraço esquerdo		Matou cúmplices
Pistola	Perna		Iatrocínio
Cobra (cabeça p/ cima e rabo p/ baixo	Lugar visível do corpo		Dedo duro, informante, cagueta

enrolada ou n num punhal)		
Cobra (cabeça voltada p/ baixo e rabo p/ cima)	Qualquer parte	Livraria de prisões, tradições e sorte ao seu detentor
Qualquer Santo	Qualquer parte	Apelo religioso, ao Policial para se evitar castigos
Cadeado ou varias chaves presa a um circulo	Qualquer parte	Muito martirizado dentro da cadeia
Crânio humano c/ um punhal	Peito e Braço	Matador de Policial (em volta do punhal o nº de pontos = nº de vitimas)
Cruz do carvalho, com ou sem pontos de luz no pé da cruz	Braços	Alta periculosidade, homicida e nº de luzes nº de vitimas
Cruz com lados aprox. iguais e no centro da cruz um crânio	Meio das Costas	Individuo ponta firme, de confiança, que não entrega
Estrelas com oito pontas, em cada ponta um ponto	Braços	Liberdade, evita prisões
Estrelas com seis pontas, em cada ponta um ponto	Braços	Homicida
Sol, lua, cruz (o mesmo significado se o uso de contas, guias e fitinhas)	Peito e Costa	Aspiração de se livrar de delitos mais graves do que consta dos autos
Tatuagem Criminal	Local do Corpo normalmente Tatuado	Significado
Pomba	Qualquer parte	Indiv. de sorte, bons ganhos que age quase ser ser percebido
Qualquer letra grande	Braço	Recordação de pessoa com aquelas iniciais
03 sepulturas, cada uma com uma cruz na parte de cima	Lado esquerdo do peito	Individuo ponta firme, de confiança, segura bronca na cela, homicida
punhal	Qualquer parte	Individuo destemido, valente

As mais comuns, nas cadeias públicas.

O Significado das tatuagens



O que querem dizer as tatuagens:



Significa esperança, proteção, identifica o homem que pertence a arte do mar.



Uma pistola tatuada na perna, traduz o elemento praticante de assalto com morte



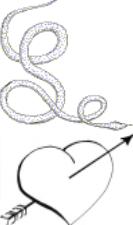
Usada normalmente em referência a liberdade, anseio por ser livre; fugitivo ou praticante de fugas dependendo da região do corpo onde está a tatuagem pode significar homossexualidade.



Uma pinta tatuada no rosto identifica um homossexual passivo, geralmente tatuado na lateral do rosto.



Identifica um matador de policiais.



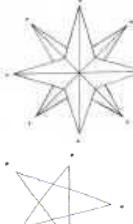
Tatuada no corpo, acredita-se, serve para livrar de prisões e traições; traz vitórias...



Parecido com o anterior, mas com os dizeres "Amor de Mãe", indicava homossexualidade, hoje é usado normalmente porém sem o mesmo significado.



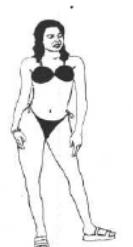
Tatuagens com figuras de cadeado e molho de chaves, é uma forma do preso dizer que tem sido martirizado dentro das cadeias.



Esta estrela significa, para o preso, a liberdade, amuleto para evitar prisões



Estrela de Salomão, dizem que quem a tem tatuada está livre da Bruxaria



Tatuagens comuns na maioria das vezes representa as amantes e esposas, em alguns dos casos representam mães e até filhas.



A caravela tatuada, normalmente no coração, significa LIBERDADE

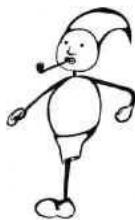


Imagen de N. S. da Aparecida, tatuada no peito ou nas costas em tamanho pequeno, significa símbolo de proteção e esperança dos presos.



Tatuada em tamanho grande, acima da metade e bem ao centro das costas identifica preso que foi violentado durante o cárcere,e ao mesmo tempo marca um estuprador.

Tatuagem de aproximadamente 15cm indica que seu possuidor é um elemento destemido, valente.

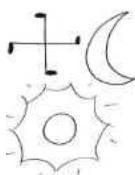


O Saci com um cachimbo na boca é usado por traficantes de drogas. Geralmente feito no braço; Porém tem se tornado raro nos dias de hoje.



A sereia tatuada na perna direita identifica os elementos condenados por crimes contra os costumes (estupro, sedução...)

MCR



Letras, qualquer que seja, grandes tatuadas nos braços, significa recordação do nome de alguma pessoa (mulheres, família); Nomes por extenso, versos ou dizeres significam grande amizade.

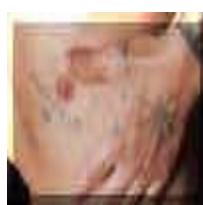
Símbolos como Sol, Lua, Suástica ou o uso de colar de contas, medalhinhas de santos, guias espíritas e fitinhas representam tentativa de se livrar de delitos/acusações mais graves (das que já constam nos processos)



Tatuagem com a imagem de São Sebastião. Santo venerado e festejado em 20 de janeiro, tatuado na parte externa da perna, identifica o preso homossexual.

As tatuagens no próprio corpo, possuem diferentes significados.





Como funciona o PCC - Primeiro Comando da Capital

por Fátima Souza

Introdução

O PCC é hoje a **maior facção criminosa do país**. Criado dentro da cadeia e sempre liderado por um grupo de presos, o **Primeiro Comando da Capital** surgiu em 1993 e calcula-se que hoje tenha cerca de **130 mil representantes**, dentro e fora das prisões. Um verdadeiro “sindicato do Crime” que comanda rebeliões, fugas, resgates, assaltos, sequestros, assassinatos e o tráfico de drogas. É na venda de maconha e cocaína que está seu maior faturamento.



Primeiro Comando da Capital, o PCC, tem sua base nos presídios paulistas

O roubo de cargas e os assaltos a bancos também engordam o “caixa” do PCC. E falamos em muito dinheiro. Em Março de 2006, um documento encontrado pela polícia, mostrava que naquele mês o faturamento da facção, em apenas um dos livros-caixas, chegou a R\$ 1,2 milhão.

Embora tenha nascido em **São Paulo**, onde seu poder é maior, o PCC também invadiu as “fronteiras” e está presente em vários estados brasileiros, como **Rio de Janeiro, Bahia, Alagoas, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Paraná, Minas Gerais e Rondônia**.

Em Maio de 2006, em depoimento a Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) do Crime Organizado, em Brasília, Godofredo Bittencourt, então diretor do Departamento Estadual de Investigação Criminal (Deic) – encarregado de investigar o PCC, disse: “Houve uma época em que o governo do Estado cometeu um erro, quando pegou a liderança do PCC e os bandidos mais perigosos e os redistribuiu pelo Brasil, entre Brasília, Rio Grande do Sul e outros estados como Rio de Janeiro, Mato Grosso do Sul e Bahia... então, isso, na realidade, acabou fazendo um “acasalamento” certo? Então, na realidade o PCC é forte na capital, mas ele é apoiado em todo o Brasil, aonde vai. Virou realmente uma febre”.

O comando criminoso esbanja atrevimento. Conseguiu, ao longo destes anos, cooptar até advogados, que passaram de defensores de detentos, para aliados ao “partido”. Vários advogados já foram presos acusados de levar ordens de uma cadeia a outra a mando do PCC.

Criativo – para o lado do mal é claro – o PCC paga curso de direito para estudantes com o objetivo de que, no futuro, quando formados, eles venham a defendê-los.

Até uma página na internet o PCC chegou a ter. Foi criada por um detento que – considerado de bom comportamento – podia usar o computador da sala do diretor do presídio. Usou para fazer a página do PCC, descoberta por jornalistas e tirada do ar pela polícia.

O principal aliado do comando é o telefone celular, presente dentro de quase todas as 140 cadeias paulistas. Com eles os chefes do PCC dão suas ordens para outras cadeias e para os que estão do lado de fora. Ordens do crime. Em uma cadeia do interior de São Paulo, durante uma blitz, a polícia encontrou, na cela de um único preso, oito celulares. Era uma verdadeira cela-escritório de onde o detento comandava seus “negócios” traficando drogas entre São Paulo, Minas Gerais e Paraná.

O “poder” do PCC nas cadeias é tão grande que em uma delas, a Penitenciária de Araquara, também no interior de São Paulo, montaram um verdadeiro prostíbulo. Mulheres de programa eram contratadas para prestar “serviços” aos detentos do PCC. Virou quase que um motel. A serviço dos bandidos. **No Cabaré do Crime** cada programa custava de R\$ 100 a R\$ 300, dependendo da mulher e do dinheiro do bandido. A festa na cadeia durou quase dois anos e só terminou em 2005 quando a polícia e o Ministério Público receberam denúncias e foram investigar. No inquérito, com mais de 200 páginas, estão os depoimentos de dez prostitutas ao delegado Jesus Nazaré Romão, responsável pelo caso. Todas elas confirmaram que mantiveram relações sexuais na cadeia com presos do PCC.

No ano passado, um funcionário do presídio foi preso e acusado de facilitar a vida de chefões da facção. Recebeu dinheiro para permitir, entre outras coisas, que os detentos pudessem encomendar suas refeições em um restaurante da cidade. Disse a polícia que um dos chefões pedia, constantemente, um suculento prato de camarões... Este mesmo chefão ganhou o direito de ter, em sua cela, um colchão d’água!

É assim o PCC: um grupo do crime organizado atrevido e audacioso.

[Advogados fora da lei](#)

Até 2007, o Deic havia prendido e indiciado dez advogados, incluindo três advogadas. Dois advogados chegaram a ser condenados. Anselmo Neves Maia foi preso em 2001 e, indiciado por favorecimento ao crime foi para a cadeia onde cumpriu dois anos da pena. Foi solto em Novembro de 2003. O advogado Mário Sérgio Mugoli foi acusado de formação de quadrilha e, condenado, passou quatro anos na cadeia.

Em 2006 foi presa Maria Cristina Souza Rachado (defensora de Marcola e outros da facção) acusada de pagar propina para que o funcionário do som da Câmara dos Deputados do Congresso Nacional, cedesse a ela a gravação dos depoimentos de dois delegados do Deic à **CPI do Tráfico de Armas**, que acontecia em Brasília. O depoimento era sigilosos e reservado mas a advogada conseguiu a cópia, pagando ao funcionário. As conversas dos dois delegados com os deputados chegaram às mãos de Marcola e de outros líderes da facção. Era o PCC espionando o Congresso. Os três casos estão em processo final na OAB - Ordem dos Advogados do Brasil que vai decidir se expulsa os advogados, ou seja, se eles perderão o diploma.

História do 'partido'

Foi dentro da cadeia que ele surgiu. Foi em 1993, na **Casa de Custódia de Taubaté**, no interior de São Paulo. Lá, a maioria dos presos eram da própria cidade de Taubaté e de outras cidades vizinhas, também do interior. De paulistas, nascidos na Capital, eram apenas oito os detentos: Isaías Moreira do Nascimento (o Esquisito); Ademar dos Santos (o Dafé); Wander Eduardo (o Cara Gorda); Antonio Carlos dos Santos (o Bicho Feio); Mizael Aparecido da Silva (o Baianão); José Epifânio (o Zé Cachorro), César Augusto Roriz (o Cesinha) e José Marcio Felício (o Geléia). Por serem os únicos não “caipiras” eram chamados pelos outros detentos de “os da Capital”.

Bons de bola, os oito começaram a se destacar no presídio por causa dos jogos de futebol. No dia 31 de Agosto de 1993, eles marcaram uma partida contra outros companheiros. Já tinham planejado matar dois desafetos durante o jogo e foi o que aconteceu. Após as mortes, eles se reuniram e começaram a discutir o que mais poderiam fazer além de jogar bola e exterminar companheiros. Foi aí que tiveram a idéia de formar um “partido” (é assim que integrantes do PCC se referem a facção), um sindicato onde seriam os representantes dos detentos de todo o Estado de São Paulo. Inicialmente uma idéia até romântica, já que planejavam ser a “voz” dos presos na defesa de seus direitos como cumprimento das leis de execuções penais, que consiste em uma série de obrigações do Estado em relação ao preso que vão desde a disponibilidade de boas instalações carcerárias até acesso à educação e tratamento médico adequados. Como já eram conhecidos como os “da Capital”, decidiram que o “partido” se chamaria Primeiro Comando da Capital – PCC.

Ali mesmo, na cela de **César Augusto Roriz**, o “**Cesinha**”, escreverem a mão o Estatuto da Facção, que tem 16 itens, entre eles o de total fidelidade ao comando, sob a pena de morte para quem não obedecer.

Durante dez anos, os dois chefões do comando foram dois de seus fundadores: o Cesinha e o **Geleia (José Márcio Felício)**. Como a maioria dos líderes principais do PCC, eles passaram a maior parte de suas vidas nas cadeias. Cesinha foi assassinato em 13 de agosto de 2006 e estava preso desde 1989, quando tinha 22 anos. Morreu aos 39 anos. Estava condenado a 136 anos e seis meses por assaltos, homicídios e formação de quadrilha.

José Márcio Felício, o Geleia ou "G", nasceu em 13 de Janeiro de 1961. Aos 18 anos - 1979 - foi preso por roubo e foi para a Casa de Detenção, onde ganhou a matrícula de número 52.163. Nunca mais saiu da cadeia. Já passou por 33 diferentes presídios e em 2007 continuava preso. Foi condenado a 59 anos e 15 dias de prisão por assalto à mão armada, homicídios e formação de quadrilha.

Em 2003 o poder mudou de mãos. Geleia e Cesinha foram expulsos da facção que foi assumida por **Marco Willians Herbas Camacho**, o “**Marcola**”. A vice-liderança ficou com **Júlio César Guedes de Moraes**, o “**Julinho Carambola**”.

Os dois chefes do PCC, em novembro de 2007, também estavam atrás das grades havia muitos anos. Julinho Carambola foi detido a 12 anos atrás. Marcos Willian Herbas Camanho, o Marcola, nasceu em 25 de novembro de 68 e sua condenação é de 39 anos, 3 meses e 20 dias por roubos e assaltos a bancos. Foi preso pela primeira vez em 1986, quando tinha 18 anos. Fugiu da cadeia em 97, foi preso novamente e fugiu outra vez em 98, sendo recapturado em 1999. Desde então, não saiu mais da cadeia. Dois oito fundadores, sete já morreram, todos assassinados dentro da cadeia. Só Geleia continuava vivo em novembro de 2007.

O PCC, depois de fundado, **viveu na clandestinidade até 1997**, quando, pela primeira vez, foi mostrada sua existência, em uma reportagem da TV Bandeirantes. O Estado e as autoridades não acreditaram e negaram a existência do PCC. Assim, livres de repressão, eles cresceram dentro das cadeias e, à medida que seus integrantes iam cumprindo suas penas, eram libertados e traziam, para além grades, as ideias e ideais da facção. Em um relatório reservado do Ministério Público sobre a facção, os promotores escreveram: “O “Primeiro Comando da Capital” teve sua origem em 1993, formado por criminosos que inicialmente se denominavam “fundadores”, cujo escopo inicial era o domínio do sistema prisional, com a prática de extorsão contra detentos e familiares, promovendo ainda, a execução de presidiários, o tráfico ilícito de entorpecentes dentro e fora dos presídios e a prática de crimes correlatos, sempre visando dar a organização criminosa o domínio do sistema prisional, inicialmente apenas no âmbito interno, expandindo-se depois e atuando fora do sistema, de molde a atingir a sociedade como um todo... Fora dos presídios dividiram tarefas e passaram a exercer agressiva atuação criminosa, hoje voltada quase completamente ao tráfico ilícito de entorpecentes”.



Agência Estado

Após as megarebeliões de 2001, a polícia reconheceu a existência do PCC

Em 2001, eles mostraram a força promovendo uma **megarebelião** que paralisou 30 presídios. Foi o maior motim já realizado no mundo. A notícia ganhou destaque na mídia internacional e o PCC foi manchete nos Estados Unidos, Canadá, França, entre outros países.

E eles mesmo superariam seu recorde, promovendo **em 2006 outra rebelião sincronizada**. Simultaneamente se rebelaram em 74 presídios de São Paulo, cinco do Paraná e cinco em Mato Grosso do Sul. Quinhentos funcionários de presídios foram tomados como reféns.

Foi quando São Paulo caiu de joelhos perante o PCC. Durante quatro dias a cidade e seus habitantes foram acuados e assustados viram os “soldados” da facção saírem as ruas, como camicases dispostos a cumprir as ordens recebidas dos chefes. A ordem era enfrentar a polícia, o poder. E o fizeram usando fuzis, granadas e bombas. Os ataques aconteceram na Capital e em dezenas de cidades do interior e na Baixada Santista.

Ônibus foram queimados, bombas foram lançadas contra órgãos públicos (prédios das secretarias da Justiça e Administração Penitenciária, Ministério Público, fóruns, delegacias). Agências bancárias foram incendiados e depredadas, viaturas policiais foram crivadas a balas. Agentes penitenciários e policiais foram encurrallados e assassinados. Alguns voltando do trabalho, outros em serviço e parte deles atacados em suas próprias casas. Foi a mais sangrenta batalha entre o crime organizado e a polícia.

Aulas foram suspensas, o comércio fechou, a indústria liberou seus funcionários mais cedo. Com Medo, os paulistanos evitaram sair de suas casas. **Às cinco horas da tarde do dia 16 de maio**, uma segunda feira, **São Paulo parecia uma cidade fantasma**: sem pessoas e sem veículos circulando. A noite foi igual: bares e restaurantes vazios ou fechados. Para os paulistanos, a ficha caiu: o PCC passou a ser um perigo real e próximo. Não era mais apenas uma facção escondida atrás das grades.

Em julho e agosto, também de 2006, voltaram a carga promovendo novos ataques, nos mesmos moldes e mais uma vez parando a maior cidade do país.

[São Paulo refém](#)



Saldo dos ataques do PCC em São Paulo

Maio de 2006 - foram 100 horas de terror

- 373 ataques na capital, interior e Baixada Santista (Litoral de São Paulo)
- 82 ônibus queimados
- 17 agências bancárias queimadas e depredadas
- 48 mortos pelo PCC (policiais civis, militares, carcereiros e três civis que acompanhavam os policiais na hora dos ataques)
- 50 feridos
- 304 bandidos mortos pela polícia

Julho e agosto de 2006

- 826 ataques na capital, interior e Baixada Santista
- 9 policiais foram assassinados pelo PCC
- 102 integrantes do PCC mortos pela polícia
- 187 suspeitos presos

A hierarquia do PCC



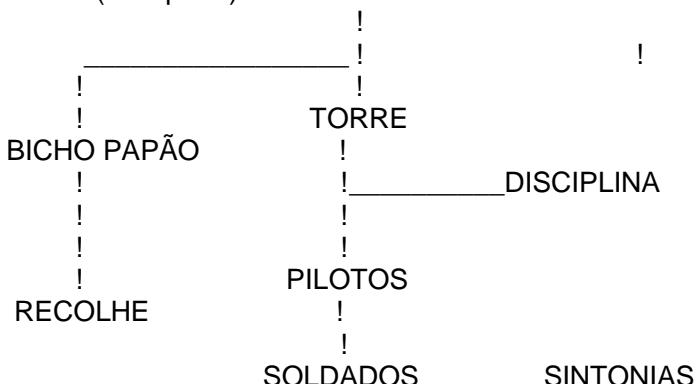
O grande “segredo” do PCC para crescer tanto foi a fidelidade com que seus integrantes prometem e cumprem. **“Uma vez do PCC sempre do PCC”** costumam dizer seus aliados. É certo que parte desta “fidelidade” se dá por um motivo indiscutível: **quem não for fiel morre**. Mas é certo também que com o crescimento da facção e sua divulgação pela mídia, fizeram com que se transformassem numa “grife”, fazendo com que bandidos se “orgulhassem” de pertencer a facção.

O PCC sempre funcionou com um comando centralizado, com um ou dois chefes que repassam as ordens. O respeito à hierarquia é condição principal para quem é afiliado ao comando criminoso e, como numa empresa, o PCC mantém um organograma.

“Formada a quadrilha”, escreveu o Ministério Público em seu relatório, “os membros da Congregação desenvolveram sofisticada divisão de trabalho, cada qual exercendo uma função, mas sempre conscientes da finalidade global e do papel que cada um cumpre no esquema criminoso.”

É assim a estrutura da hierarquia do crime, a hierarquia do PCC

Chefia (sempre 2)



O dinheiro do PCC

Dinheiro do crime serve para o crime. Em livros-caixas encontrados pela polícia, a “contabilidade” do PCC mostra que parte do “lucro” é destinado para compra de armas para abastecer as quadrilhas que agem aqui fora e, é claro, para comprar mais drogas e continuar gerindo os “negócios”.

Outra fatia do bolo serve para pagar os salários dos Torres e Pilotos recebem verba mensal para exercer a função. São **salários consideráveis que vão de R\$ 3 mil a R\$ 10 mil**, dependendo do faturamento do mês, pago pelo caixa do PCC.

Parte do dinheiro do PCC é aplicado em “**funções sociais**”, como a compra de cestas-básicas para familiares de presos que estão passando necessidade e o pagamento dos ônibus que são fretados para levar familiares de detentos as prisões nos finais de semana para a visita. Os integrantes do comando também tem que pagar uma mensalidade. Em 2007, o “**mensalão do PCC**” cobrava de seus “associados” presos: **R\$ 50**. Para os presos em regime semi-aberto (que podem sair de dia e tem que voltar a noite para a cadeia) a mensalidade era de **R\$ 250**. Já os que estavam em total liberdade tinham que pagar **R\$ 500** por mês, já que os dirigentes da facção entendem que quem está fora do sistema, em liberdade, tem condições de colaborar com um valor maior porque têm mais facilidade em conseguir dinheiro, seja trabalhando honestamente ou roubando.

Uma outra parte da grana é usada numa espécie de “programa assistencial” criado em favelas de São Paulo, onde a facção tem pontos de vendas de drogas. Batizado de “**Ajuda da Correria para o Social**”, o “programa” distribui leite, gás e cestas básicas a famílias que moram nestas favelas. Uma espécie de “troca”: a gente vende a droga, vocês ficam quietinhos (não denunciam a polícia) e nós damos o “troco”. As famílias interessadas em receber a “ajuda” são cadastradas pelos soldados da facção. Também faz parte do “pacote social” a compra de remédios e enxovals para bebês.

Outra forma de arrecadação de dinheiro é a rifa do PCC, que corre todos os meses. A **loteria do crime** é vendida nas cadeias, num sistema de rodízio (a cada mês 10 cadeias fazem a loteria). Cada número custa R\$ 15 e cada detento ligado ao PCC tem que comprar pelo menos três bilhetes. Familiares também compram e, em alguns casos, revendem aqui fora. O resultado é o que der no concurso oficial da Loteria da Caixa Econômica Federal. Quem ganhar **o primeiro prêmio** leva **um apartamento no valor médio de R\$ 70 mil**. O segundo prêmio é uma TV Plasma.

O PCC também faz “**emprestimos**” aos detentos. Quem for filiado e estiver precisando de grana é só pedir que o dinheiro está na mão sem necessidade de avalista. Mas tem que pagar se não, morre. Aliás o PCC também **paga velórios e enterros** de seus integrantes mortos dentro ou fora dos presídios. Dependendo da “importância” do indivíduo e de sua “contribuição” criminosa a facção quando vivo, o valor gasto com o caixão, velas, coroas e faixas pode chegar a R\$ 5 mil .

O batismo do PCC

Quem quiser entrar no PCC precisa ser “apresentado” por alguém. Não basta chegar e ir entrando. Tem que ter alguém que o apresente e garanta aos demais que ele é “gente boa”, é “firmeza”. Tem que ter um “padrinho”.

Devidamente garantido em seu “caráter” o postulante a integrante da facção passa por um “**batismo**”. Em um copo (que pode até ser de água, mas preferencialmente com pinga) **padrinho e “afilhado” jogam uma gota de sangue de cada um**, conseguida através de um furinho no dedo indicador. Então, cada um bebe a metade. O “afilhado” promete que nunca irá desapontar o padrinho e jura fidelidade ao PCC para sempre. Recebe uma cópia do **estatuto da facção** e é o mais novo integrante do partido do crime.

Se o padrinho estiver na cadeia e o afilhado fora – ou vice-versa – a cerimônia do sangue na pinga é dispensada, restando só o juramento e o recebimento do estatuto que o afilhado jura respeitar e seguir a risca. Ele é alertado que a pena é a de morte para quem desrespeitar o estatuto. A cerimônia é realizada tanto por homens quanto por mulheres, já que o número de mulheres filiadas ao PCC cresce a cada ano. Todas as cadeias femininas de São Paulo são dominadas pelo PCC. É o **PCC de Saias**, como são chamadas. Também nos presídios femininos existem as figuras dos Torres e Pilotos. São subordinadas a chefia geral, ao comando, liderados por homens.



1 - Lealdade, respeito e solidariedade acima de tudo ao “Partido”.

2 - A luta pela liberdade, justiça e paz.

3 - A união contra as injustiças e a opressão dentro da prisão.

4 - Contribuição daqueles que estão em liberdade, com os irmãos dentro da prisão, através de advogados, dinheiro, ajuda aos familiares e ação de resgate.

5 - O respeito e a solidariedade a todos os membros do “Partido”, para que não haja conflitos internos, porque aquele que causar conflito interno dentro do “Partido”, tentando dividir a irmandade, será excluído e repudiado do “Partido”.

6 - Jamais usar o “Partido” para resolver problemas pessoais contra pessoas de fora porque o ideal do Partido está acima de conflitos pessoais. Mas o “Partido” estará sempre leal e solidário a todos os seus integrantes para que não venham a sofrer nenhuma desigualdade ou injustiça em conflitos externos.

7 - Aquele que estiver em liberdade, "bem estruturado" , mas esquecer de contribuir com os irmãos que estão na cadeia, **será condenado à morte**, sem perdão.

8 - Os integrantes do “Partido” têm que dar bom exemplo a ser seguido e, por isso, o Partido não admite que haja: assalto, estupro e extorsão dentro do sistema.

9 - O “Partido” não admite mentiras, traição, inveja, cobiça, calúnia, egoísmo, interesse pessoal, mas sim, a verdade, a fidelidade, a hombridade, solidariedade ao interesse comum ao bem de todos, porque somos um por todos e todos por um.

10 - Todo integrante terá que respeitar a ordem e a disciplina do “Partido”. Cada um vai receber de acordo com aquilo que fez por merecer. A opinião de todos será ouvida e respeitada, mas a **decisão final será dos fundadores do “Partido”**.

11 - O Primeiro Comando da Capital - P.C.C., fundado no ano de 1993, numa luta descomunal e incansável contra a opressão e as injustiças do Campo de Concentração anexo da Casa de Custódia de Taubaté, tem como lema absoluto "**A Liberdade, a Justiça e a Paz**".

12 - O partido não admite rivalidades internas, disputa do poder na liderança do comando, pois cada integrante do Comando sabe a função que lhe compete, de acordo com sua capacidade para exercê-la.

13 - Temos que permanecer unidos e organizados para evitarmos que ocorra novamente um massacre semelhante ou pior ao ocorrido na Casa de Detenção, em 2 de outubro de 1992, quando 111 presos foram covardemente assassinados, massacre esse que jamais será esquecido na consciência da sociedade brasileira. Porque **nós do Comando vamos sacudir o sistema** e fazer essas autoridades mudarem a prática carcerária desumana, cheia de injustiça, opressão, torturas, massacres nas prisões.

14 - A prioridade do Comando no momento é pressionar o Governo do Estado a desativar aquele Campo de Concentração “anexo” à Casa de Custódia de Tratamento de Taubaté de onde surgiu a semente e as raízes do Comando, no meio de tantas lutas inglórias e tantos sofrimentos atrozes.

15 - Partindo do Comando Central da Capital, o QG do Estado, as diretrizes de ações organizadas e simultâneas em todos os estabelecimentos penais do Estado numa guerra sem tréguas, sem fronteiras, até a vitória final.

16 - O importante de tudo é que ninguém nos deterá nessa luta porque a semente do Comando se espalhou em todo o Sistema Penitenciário do Estado e conseguimos nos estruturar também do lado de fora, com muitos sacrifícios e perdas, mas nos consolidando, a nível estadual e a longo prazo, nos consolidaremos também a nível nacional. Conhecemos nossa força e a força de nossos inimigos poderosos, mas estamos preparados, unidos, e um povo unido jamais será vencido.

LIBERDADE! JUSTIÇA! PAZ!

PCC

"UNIDOS VENCEREMOS"